



\* THEATRE \*

de

MONTE-CARLO

Alterbinien.

# SAISON DE BALLETS RUSSES

De SERGE DE DIAGHILEW

Direction Générale: M. SERGE DE DIAGHILEW et le Baron DIMITRI DE GUNZBOURG

Directeur Chorégraphique: M. MICHEL FOKINE

JEUDI 16 AVRIL 1914, à 9 heures

## Représentation de Gala

EN L'HONNEUR DU

Premier Congrès de Police Judiciaire Internationale

# PÉTROUCHKA

Scènes Burlesques en 4 tableaux

de MM. Igor STRAVINSKY et Alexandre BENOIS

Musique de M. IGOR STRAVINSKY

Scènes et Danses composées et réglées par Michel FOKINE

Décors et Costumes dessinés par ALEXANDRE BENOIS

Décors exécutés par ANISFELD

Costumes exécutés par MM. CAFFI et VOROBIEV

La Ballerine.....	M <sup>me</sup> THAMAR KARSAVINA
Pétrouchka.....	MM. MICHEL FOKINE
Le Maure.....	SCHERER
Le Vieux Charlatan.....	KOSTECHKI

*Les Nourrices* : M<sup>mes</sup> TCHERNICHEVA, KOPYCINSKA, PFLANZ, KLÉMENTOWICZ, HOKILOVA, DOMBROVSKA, ROZUMOWICZ, DORIS, MORINGSON.

*Les Cochers* : MM. SEMENOV, ROMANOV, RACHMANOV, OUMANSKY, IVANOVSKY.

*Les Palefreniers* : MM. KREMNEV, GAVRILOV.

*Le Marchand fêtard* : M. FÉDOROV.

*Les Tziganes* : M<sup>mes</sup> KONIETSKA, MAICHERSKA.

*Les Danseuses de rue* : M<sup>mes</sup> EZERSKA, GOULIUK.

*Premier Joueur d'orgue* : M. TARASOV. — *Second Joueur d'orgue* : M. ZVEREV.

*Le Compère de la foire* : M. LOBOIKO.

*Le Montreur de lunette* : M. STATKEWICZ.

*Masques et Travestis* : MM. BOURMAN, KOWALSKI, GOUDINE, KEGLER, MALIGIN, SAVITSKY

Marchands, Marchandes, Officiers, Soldats, Seigneurs, Dames, Enfants, Bonnes, Cosaques, Agents de police, un Montreur d'ours, etc.

# LES SYLPHIDES

Réverie Romantique en 1 acte de M. Michel FOKINE  
Musique de CHOPIN

Groupes et Danses réglés par M. Michel FOKINE  
Décors de M. KOROVINE, exécutés par M. G. GOLOV  
Costumes de M. ALEXANDRE BENOIS

**Nocturne** : M<sup>me</sup> THAMAR KARSAVINA, M. MICHEL FOKINE,  
M<sup>mes</sup> VÉRA FOKINA, WASILEWSKA, TCHERNICHEVA, KOPYCINSKA, PFLANZ,  
DOMBROWSKA, MONINGSOVA, POIRÉ, ROZUMOWICZ, DORIS, JEZERSKA,  
BEWICKA, HOKHLAVA, CHIDLOVSKA, KONIETSKA, MAJCHERSKA, SLAWICKA, KRASOWSKA,  
PROKOFIEVA, GOULIUK, KLÉMENTOWICZ, MILOVANOVA, LENIEWSKAJA, MAMAJEWA.

**Valse** : M<sup>me</sup> VÉRA FOKINA.

**Mazurka** : M<sup>me</sup> THAMAR KARSAVINA.

**Mazurka** : M. MICHEL FOKINE.

**Prélude** : M<sup>me</sup> TCHERNICHEVA.

**Valse** : M<sup>me</sup> THAMAR KARSAVINA ET M. MICHEL FOKINE.

**Valse** : M<sup>me</sup> THAMAR KARSAVINA, M. MICHEL FOKINE ET L'ENSEMBLE.

# SHÉHÉRAZADE

Drame chorégraphique en 1 acte de MM. MICHEL FOKINE et L. BAKST  
Musique de RIMSKY-KORSAKOW

Danses et Scènes de MICHEL FOKINE — Décor et Costumes dessinés par L. BAKST  
Décor exécuté par MM. BAKST, ANISFELD, ALLEGRI  
Costumes de M<sup>lle</sup> MUELLE de Paris

Zobéide .....	M <sup>me</sup> TAMAR KARSAVINA
Le Nègre favori de Zobéide .....	MM. ADOLF BOLM
Schariar, roi des Indes .....	GRIGORIEFF
Schach-Zeman, son frère .....	FEDOROV
Le Grand Eunuque .....	ZVEREV

*Les Sultanes* : M<sup>mes</sup> TCHERNICHEVA, PFLANZ, DORIS, KONIETSKA,  
SLAVICKA, ROZUMOWICZ, DOMBROVSKA, LINEVESKA, HOHLOVA, KRASOVSKA.

*Premières Almées* : M<sup>mes</sup> WASILEWSKA, MUNINGS, JESERSKA,  
MAJKERSKA, GOULIUK, BEVITSKA.

*Deuxièmes Almées* : M<sup>mes</sup> CHIDLOVSKA, POIRÉ, KONIETSKA II,  
MILOVANOVA, MAMAËKA, PROKOFIEVA.

*Odalisque* : M<sup>me</sup> KOPYCINSKA

*Nègres* : MM. WARZINSKI, SEMENOV, FROMAN, IVANOVSKY, RACHMANOV,  
STATKIEWICZ, OUMANSKY, ROMANOV, KEGLER, MALIGIN.

*Les Adolescents* : MM. BOURMAN, KREMNEW, GOUDINE, KOSTECKI,  
LOBOIKO, GAVRILOV, TARASOV, SCHERER.

Cour, Aide de camp du Schach, Suite du Schach.



Chef d'Orchestre : M. PIERRE MONTEUX  
Ingénieur Chef Machiniste : M. KRANICH. — Régisseur : M. S. GRIGORIEFF